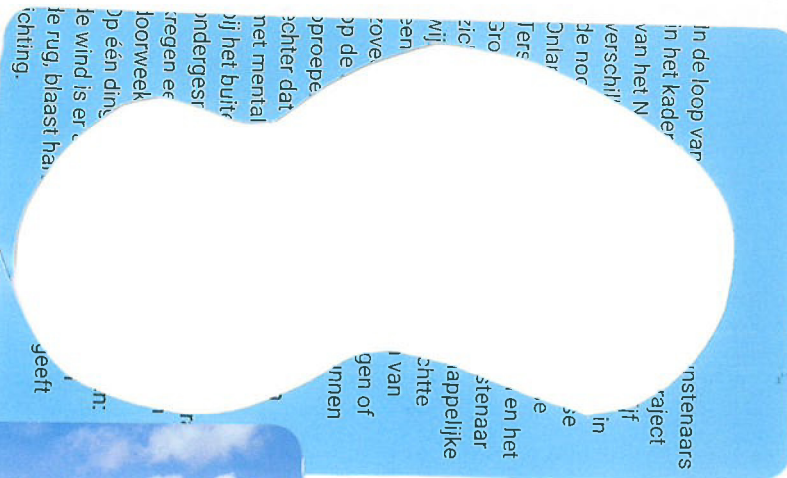


SMA NAAR

ook
landsch
beeld,

ap is gev
luid en



schelling
ningse Bierum. V
n op bijna scheikundig-w
ze met de bodem uiteenzette, r
ander zich juist op het opdoer
el mogelijk zintuiglijke ervaring
emoties die een landschap ku
n. Een verbindend element is
ze allemaal te maken kregen.
e of fysieke uitdagingen die
en werken horen: ze werden
eeuwd, zakten weg in het moe
en allergische reactie, of raakter
t van de regen.
g konden ze allemaal rekene
altijd, geeft een duwtje in
rd in je gezicht of

zintuig
orden, met
geur.



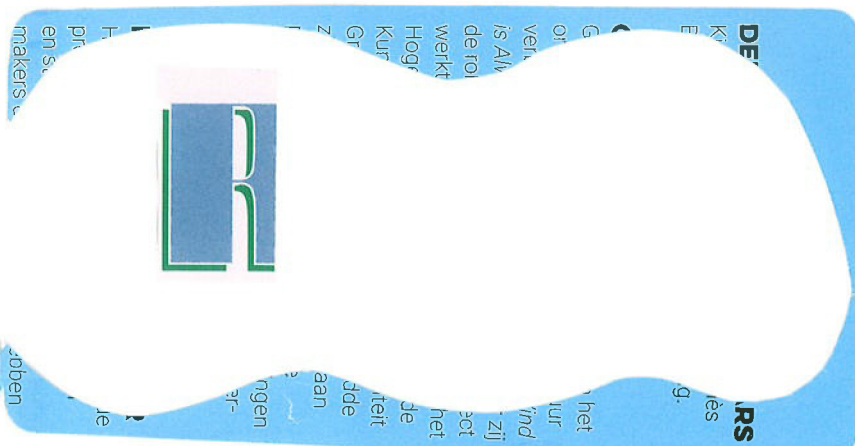
AKT MEE

ere, No Exceptions, waarvoor
rator vervult. Binnen het tr
het project Surroundings
Sense of Place. Ze stu
stgeschiedenis aan de Rijksw
oningen. De afgelopen jaren h
ij kunstenaars in residenties, w
projecten in samenwerking met l
gemeenschappen en aan tentoonste
onder meer bij Kunsthuis SYB in Beets
waag en Paradys in Leeuwarden.

NETWERK CULTUUR & NATUUR

Netwerk Cultuur & Natuur is acti
es Drenthe, Groningen en F
ert talentontwikkeling
regio die af

KIM VAN DEN BELT
RIEN BROEKHUIJSEN
INÈS BUTER
ANNE FIE SALVERDA
BETH WONG
GISANNE HENDRIKS



GO NO & LOW



4



ZOET

We zijn gek op zoet. Logisch, want suikers geven ons lichaam energie. Je brein maakt ook dopamine aan, wat een fijn gevoel geeft. Zoete smaken

E-NUMMERS,
SUIKERS,
LEURMERKEN:
LEES JE EEN
KET

CLEAN LABEL

Lees een etiket je allemaal? Ontdek
moet letten als je wil minderen
voegde suikers of calorieën. En
in functional drinks: drankjes die
gie of hydratatie beloven.

ZUUR

Begin je te watertanden
van zuur eten of drinken
Dat komt doordat het je
speekselproductie stimuleert.
Citrusvruchten of
kombucha geven je dra
een verfrissende kick en
brengen 'm als het ware
leven. Breng in balans met
iets zoets of zouts.

ZOUT

Een klein beetje zout (less
is more!) brengt smaken
in balans. Het vermindert
bitter, versterkt zoet en
geeft meer diepte. Breng je
drankje op smaak met een
snufje zout of geef het glas
een zoutrandje, zoals bij
een margarita.

2

BITTER

3

1





WIE SCHRIJFT GESCHIEDENIS?

MUSEUM AAN DE A IN HET
GRONINGER MUSEUM



DE WIEGER

Oude Liesselsweg 29
5751 WN Deurne

0493 -322 930
info@dewieger.nl
www.dewieger.nl



Deze tentoonstelling neemt je mee in de
ontwikkeling van het toekomstige Museum
aan de A. Dit wordt een museum over de

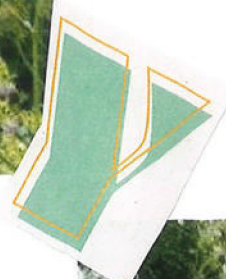


Laat je inspireren door de grenzeloze
creativiteit van hiphop. *Hip Hop Is*
toont hoe hiphopcultuur de
beeldende kunst van de afgelopen
veertig jaar heeft beïnvloed.
Verwacht bekend en nieuw werk van
nationale en internationale makers,
waaronder Martha Cooper, Arthur
Jafa, Iris Kensmil, Mick La Rock,
Dana Lixenberg, Rammellzee en
vele anderen.



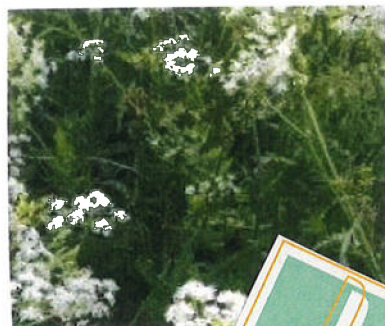
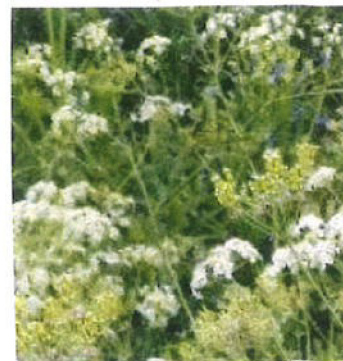
**BASISSMAKEN,
DE REST 'PROEF'
JE MET JE NEUS**

mix van traditie en vernieuwing, confrontatie
en verstillig. Laat je verwonderen en stel
jezelf de vraag: wat betekent tijd voor jou?



**BATTLES,
BREAKDANCE,
FILMS EN MEER**

De bijzondere werken van De Ploeg-kunstenaren, Pott, Van der Zee, Werkman en Wiegers zijn nu te zien en verdiepen op de kunstenaarsvereniging die in 1918 in Groningen werd opgericht en een blijvend deel is van de Nederlandse kunstgeschiedenis. Je ontdekt de veelzijdigheid en de invloed van De Ploeg in hun begintijd: van expressionistische schilderijen tot grafisch werk en multidisciplinaire samenwerkingen. In zeven zalen volg je het verhaal van de kunstenaars tot de invloed van internationale avant-garde en de naoorlogse kunstlevens.



**JE TONG
HERKENT
ALLEEN**



eg je kriskras door de tijd en ruimte:
tiende-eeuwse schilderijen ontmoeten
de fotografie, regionale kunst en
wereldberoemde iconen.
gische volgorde, maar

